



Contact Methods
Mob: (86)18668768846
Tel: (86) 577 68668118
Wechat: zigpac123
Skype: bruce.chan1999
E-mail: bruce@zigpac.com
Whatsapp: +86-18668768846
Telegram: @Zigpacstickers

Company Info
Name: Wenzhou Zigpac Industry Limited
Address: No. 148-152, Building C, Jiangbin
Commercial and Residential Building, Longgang
City, Wenzhou City, Zhejiang 325802, China



YOUR CUSTOM PRINTING & PACKAGING PARTNER FOR SMALL AND MEDIUM BUSINESSES



Z czego są wykonane torby tote? Przewodnik po materiałach dla kupujących korporacyjnych i promocyjnych

Details

Szybka odpowiedź: Torby tote są wykonane z ośmiu głównych materiałów: bawełny, płótna bawełnianego, juty, włókniny polipropylenowej (PP), laminowanego PP, nylonu, poliestru i poliestru z recyklingu (rPET). Bawełna i płótno są najbardziej naturalne w dotyku i dobrze przyjmują farby sitodrukowe. Poliester i rPET są lżejsze, lepiej odporne na wodę i są jedynymi tkaninami przyjmującymi sublimację barwnikową. Włóknina PP ma najniższy koszt za torbę, ale też najkrótszą żywotność.

Jeśli Twój zespół pyta, **z czego są wykonane torby tote**, zwykle dlatego, że w ofercie pojawił się krótki kod, na przykład „600D”, „80 gsm” albo „10 oz”, a nikt po stronie zakupów nie potrafi wyjaśnić, co oznacza dla gotowej torby. Ta luka jest kosztowna. Produkty promocyjne to duży kanał: sprzedaż dystrybutorów w USA osiągnęła [\\$27,1 miliarda w roku 2025, wzrost o 1,3 %^{\[1\]}](#), a duża część tych wydatków trafia do przedmiotów, które działają tylko wtedy, gdy ludzie nadal ich używają. Torby należą do takich przedmiotów.

Błędy wskazywane w publicznych recenzjach kupujących mają powtarzalny schemat. Kupujący zatwierdza wizualizację, która wygląda jak ciężkie płótno, a potem dostaje cienką, prześwitującą syntetykę. Jeden z fanów opisał torbę gadżetową jako „przezroczystą i twardą, tanią tkaninę”, a inny zgłosił, że pasek „po prostu pękł” po miesiącu. Inni kupujący piszą, że nadruki pękały wzdłuż linii zgięć, ciemne tkaniny farbowały ubrania albo że deklaracja „eko” nie dała się potwierdzić, gdy sprzedawca poprosił o dokumenty. W większości tych przypadków problemem nie była tkanina. Problem polegał na tym, że nikt nie wybrał tkaniny celowo.

Ten przewodnik omawia każdy materiał po kolei. Dla każdego z nich opisuje jednostkę, w jakiej określa się tkaninę, sposób nadruku, zachowanie w użytkowaniu, miejsce w przedziale kosztów i masy oraz deklaracje zrównoważoności, które można rzetelnie poprzeć. Kończy się tabelą porównawczą i krótką listą sprawdzeń do wykonania przed zatwierdzeniem oferty.

Spis treści

- [Z czego są wykonane torby tote? Osiem materiałów wyjaśnionych](#)
- [Jak mierzy się tkaninę tote: oz, gsm i denier](#)
- [Jak wybrać materiał torby tote w pięciu krokach](#)
- [Materiały toreb tote porównane obok siebie](#)
- [FAQ](#)
- [Najważniejsze wnioski](#)
- [Podsumowanie](#)

Z czego są wykonane torby tote? Osiem materiałów wyjaśnionych

Torba tote to po prostu otwarta u góry torba z dwoma równoległymi uchwytami, dlatego można ją wykonać niemal z każdego materiału arkuszowego. W zamówieniach korporacyjnych i promocyjnych

osiem materiałów obejmuje prawie wszystkie zamówienia. Dzielą się one na włókna naturalne (bawełna, płótno, juta) i syntetyki (PP, nylon, poliester, rPET). Ten podział pozwala przewidzieć większość zachowań torby: jak chłonie tusz, jak reaguje na wodę, jak ciężka jest w transporcie i co może się z nią stać na końcu cyklu życia.



1. Bawełna (lekka)

Lekkie torby tote są wykonane z bawełny o splocie płóciennym, zwykle około 4-6 oz na jard kwadratowy, co odpowiada mniej więcej 136-203 g/m². Tkanina jest miękka i tania wśród materiałów naturalnych, przyjmuje farby sitodrukowe na bazie wody i plastizolu oraz druk bezpośredni na odzieży. Jej słabości wynikają z tej samej cienkości. Tusz może prześwitywać do wnętrza, torba traci kształt pod obciążeniem i ciężknie po zmoczeniu. Lekka bawełna lepiej nadaje się do materiałów rozdawanych na wydarzeniach i krótkich kampanii niż do codziennych zakupów spożywczych.

2. Płótno bawełniane

Płótno to gęsto tkana, cięższa bawełna. W przypadku toreb zwykle ma 10-12 oz na jard kwadratowy (około 339-407 g/m²), a cięższe gramatury stosuje się w merchandisingu detalicznym. Płótno zachowuje kształt, wytrzymuje realne obciążenie, można je prać w pralce i jest najbardziej niezawodną bazą pod sitodruk oraz haft. Duży amerykański dekorator w opublikowanych wytycznych podaje, że płótno nadrukowane sitodrukiem wytrzymuje 50+ prań, wobec 30-40 dla nadruków sitodrukowych na płótnie poliestrowym 600D. Ta liczba zakłada dobre farby i prawidłowe utwardzanie, więc należy traktować ją jako szacunek, a nie wynik badania laboratoryjnego. Wadami płótna są chłonięcie wody, wolne schnięcie, gniecenie się i większa waga niż w przypadku torby poliestrowej o tym samym rozmiarze, co podnosi koszt transportu.

Jeden szczegół terminologiczny zaskakuje wielu kupujących: „płótno” opisuje splot, a nie włókno. „Płótno poliestrowe” albo „600D płótno poliestrowe” to syntetyk. Jeśli oferta nie podaje włókna, poproś o jego wskazanie.

3. Juta

Juta to włókno łykowe pochodzące z łodygi rośliny juty, sprzedawane jako tkanina workowa (hessian lub burlap). Nadaje surowy, naturalny wygląd, z którym kupujący kojarzą marki spożywcze, winiarskie i typu od farmy do stołu. Gruby, otwarty splot ogranicza detale nadruku: wyraziste logotypy jedno- lub 2-kolorowe dobrze się prezentują, natomiast cienkie linie i drobny tekst już nie. Większość toreb jutowych jest też od wewnątrz laminowana cienką folią PP, dzięki czemu zachowują sztywność i odporność na wilgoć. Sprawia to, że juta jest kompozytem z włókna i tworzywa sztucznego, a nie w pełni naturalnym produktem, dlatego należy ją opisywać rzetelnie. Juta jest też objętościowa i ciężka w transporcie, co zwykle plasuje ją w środkowej i górnej części przedziału kosztów.

4. Włóknina polipropylenowa (PP)

Włóknina PP nie jest w ogóle tkana. Filamenty polipropylenowe są przędzone i termicznie zgrzewane w arkusz przypominający filc, określany przez gramaturę, najczęściej na poziomie 80 gsm w przypadku toreb do rozdawania. Jest to najtańszy materiał w przeliczeniu na sztukę, składa się płasko i naturalnie odpycha wodę. Wady są równie wyraźne. Nie można jej prać w pralce, sitodruk wymaga farb utwardzanych niskotemperaturowo, drobne linie często się przerywają na nierównej powierzchni, a wytyczne dostawców zwykle opisują żywotność w miesiącach, a nie w latach. To tworzywo o kodzie żywicy #5: nadaje się do recyklingu tam, gdzie prowadzona jest zbiórka, ale nie jest biodegradowalne.

5. Laminowany PP

Laminowany PP to podłoże z polipropylenu, tkanego lub z włókniny, z błyszczącą folią z tworzywa sztucznego połączoną z powierzchnią. Grafika jest zwykle drukowana na tej folii, co pozwala uzyskać pełnokolorowe projekty w stylu fotograficznym przy niskiej cenie, a także powierzchnię łatwą do przetarcia i sztywniejszy korpus. Z tej konstrukcji wynikają dwie wady. Folia może się zagiąć lub odwarstwić przy wielokrotnym składaniu, a wielowarstwowy materiał zespolony jest trudniejszy w recyklingu niż torba z jednego polimeru. Wybierz go, gdy wpływ wizualny jest ważniejszy niż trwałość torby.

6. Nylon

Nylon (poliamid) jest gładziej i zwykle bardziej odporny na ścieranie niż poliester o tej samej gramaturze. Nylon ripstop to typowy materiał na torby tote, które składają się do małego woreczka. Zwykle kosztuje więcej niż poliester. Nie można go też zdobić standardową sublimacją barwnikową, która wiąże barwnik z poliestrem, dlatego torby nylonowe zwykle nadrukowuje się sitodrukiem lub zdobi transferami. Nylon dobrze sprawdza się w premiumowych gadżetach podróżnych i outdoorowych, gdy przyjemność w dotyku i łatwość składania uzasadniają koszt.

7. Poliester

Poliester (PET) jest dominującym na świecie włóknom. Według [Raportu o rynku materiałów Textile Exchange 2026^{\[2\]}](#), stanowił 59 % globalnej produkcji włókien w roku 2025, na poziomie 82,5 miliona ton. Ta skala tłumaczy, dlaczego jest domyślnym wyborem dla toreb promocyjnych. Jest lekki, nie gniecie się, odpycha lekki deszcz i jest podłożem dla sublimacji barwnikowej, która pozwala nadrukować na jasnej tkaninie fotograficzne projekty od krawędzi do krawędzi, bez wyczuwalnej wypukłości.

Poliester ma też znane ograniczenia. Poliester bez powłoki jest *wodoodporny*, nie wodoszczelny. Powłoki PU lub PVC dodają ochrony, ale też sztywności i wagi. Niektórzy kupujący uznają także powierzchnię za szorstką. Niezależna recenzja serwisu [Wirecutter^{\[3\]}](#) pochwaliła torbę tote z poliestru z

recyklingu o drobnym splocie jako „trwałą i wodoodporną”, ale zauważyła, że zewnętrzna tkanina „może sprawiać, że niektóre swetry i bluzki się kulkują”. Poliester jest też w większości pochodzenia kopalnego. W [wydaniu 2025^{\[4\]}](#), Textile Exchange podał udział poliestru pochodzącego z paliw kopalnych na poziomie 88 %, a udział poliestru z recyklingu na poziomie 12 % za rok 2024.

8. Poliester z recyklingu (rPET)

rPET to ten sam polimer, przedziony z odzyskanego PET zamiast z pierwotnej żywicy. W praktyce niemal cały pochodzi z butelek. Textile Exchange podaje około 9,7 miliona ton poliestru z recyklingu, a w 2025, 97 % tego pochodzi z butelek. Sama torba: rPET wygląda, drukuje się i zachowuje podobnie jak poliester pierwotny o tym samym denier i splocie. Istotna różnica tkwi w dokumentach. Deklaracja o recyklingu jest tak mocna, jak łańcuch nadzoru (chain of custody) stojący za konkretnym zamówieniem, a stwierdzenie w rodzaju „wykonane z recyklingu odzieży” wymaga osobnego dowodu, ponieważ recykling tekstyliów w tekstyliu wciąż stanowi bardzo mały udział w rynku.

Jeśli już zdecydowałeś się na poliester i musisz porównać 210D, 600D, rPET i gatunki powlekane dla konkretnego zamówienia, nasza strona o [niestandardowych toreb tote z poliestru](#) zestawia te poziomy obok siebie. Ten artykuł pozostaje na poziomie materiałów.

Jak mierzy się tkaninę tote: oz, gsm i denier

Każda rodzina materiałów ma własną jednostkę, a oferty często je mylą. Bawełnę i płótno sprzedaje się na podstawie **uncji na jard kwadratowy**. Pomnóż przez około 33,9, aby otrzymać gramy na metr kwadratowy. Włókninę i laminowany PP sprzedaje się na podstawie **gsm** (gramach na metr kwadratowy). Poliester i nylon sprzedaje się na podstawie **denier (D)**, czyli masa w gramach 9,000 metrów przędzy. Denier mierzy grubość przędzy. Nie mierzy gotowej tkaniny i nie jest wskaźnikiem nośności.

Ta ostatnia różnica ma znaczenie w praktyce. Ciasno tkana tkanina 420D może być cięższa i bardziej odporna na ścieranie niż luźno tkana 600D.. Publikowane przez producentów tkanin zakresy pomagają w kalibracji: mniej więcej 110–180 gsm dla poliestru 210D oraz 280–360 gsm dla poliestru 600D. To wartości podawane przez dostawców, dlatego poproś o gsm rzeczywistej tkaniny razem z denier. Jeśli dwie oferty podają tylko denier, nie da się ich jeszcze porównać.



Jak wybrać materiał torby tote w pięciu krokach

Poniższe kroki prowadzą od zamierzonego zastosowania do dowodów, o które warto poprosić. Decydują o *materiale*. Szczegółowe specyfikacje zamówienia, takie jak metoda nadruku, kontrola i etykiety, opisane są na stronie produktu.

1. **Określ okres użytkowania torby.** Jeśli torba jest rozdawana raz na wydarzeniu i może być użyta ponownie kilka razy, wystarczy włóknina PP, laminowany PP lub lekka bawełna. Jeśli spodziewasz się codziennego noszenia przez rok lub dłużej, rozważ płótno, poliestr 600D-class, rPET lub nylon. Dopasowanie materiału do oczekiwanego okresu użytkowania to najważniejszy czynnik kosztu na jedno wrażenie.
2. **Dopasuj grafikę do powierzchni.** Logotypy od jednego do 3 kolorów dobrze nadrukowują się sitodrukiem na płótnie i bawełnie. Fotorealistyczna grafika pokrywająca całą powierzchnię wymaga jasnego poliestru do sublimacji lub laminowanego PP do druku na folii. Gruba juta i fakturowana włóknina tracą drobne detale.
3. **Oceń koszt transportu, a nie tylko cenę jednostkową.** Ciężkie płótno i juta mogą kosztować więcej w transporcie niż sama produkcja torby. Lekka torba tote z poliestru składa się do ułamka przestrzeni w kartonie, którą zajmuje torba z płótna, co ma znaczenie przy dużych przesyłkach do wielu miejsc wydarzeń.
4. **Proś o metody badań, a nie przymiotniki.** „Odporny na wodę” i „odporny na rozdarcie” nie mają żadnego progu prawnego. Zamiast tego proś o ocenę w teście zraszania zgodnie z [AATCC TM22^{\[5\]}](#), wysokość słupa wody w milimetrach dla tkanin powlekanych, wytrzymałość na rozciąganie metodą grab zgodnie z ASTM D5034 oraz odporność barwy na pranie zgodnie z ISO 105-C06 lub AATCC 61, z oceną co najmniej 4 w zakresie zmiany barwy. Numer raportu jest dowodem. Samo hasło na karcie specyfikacji dowodem nie jest.
5. **Zdecyduj o deklaracji, zanim wybierzesz włókno.** Jeśli torba ma przenosić przekaz o zrównoważonym rozwoju, wybierz materiał, którego deklarację możesz udokumentować. Zgodnie z wytycznymi FTC Green Guides, [16 CFR 260.13^{\[6\]}](#) wymaga, aby produkt częściowo wykonany z recyklingu podawał procentowy udział surowca z recyklingu wagowo. „100 % z recyklingu” na korpusie z rPET z pierwotnymi uchwytami z taśmy jest problemem. W przypadku

bawelny określenie „biodegradowalny” jest uzasadnione tylko wtedy, gdy farby, nici i ewentualna laminacja na to pozwalają.



Co mówią amerykańskie przepisy o materiałach toreb tote

Niektóre kwestie zgodności z przepisami pojawiają się, gdy tylko wybrany zostanie materiał. Lista zakresu ustawy o identyfikacji wyrobów z włókien tekstylnych (Textile Fiber Products Identification Act) zawarta w [16 CFR 303.45^{\[7\]}](#) wymienia odzież, ręczniki, pościel i podobne wyroby, ale nie torby tote, a wyroby spoza listy są wyłączone. Mimo to każda informacja o składzie włókien, którą reklamujesz, musi być prawdziwa. FTC [Zasady etykietowania pielęgnacji^{\[8\]}](#) również dotyczą odzieży, a nie toreb. Określenie torby tote jako „nadającej się do prania w pralce” bez danych o praniu jest więc kwestią prawdziwości reklamy, a nie formatu etykiety. Które sformułowania są bezpieczne w USA i UE, sprawdź w sekcji o etykietach na naszej [stronie produktu tote z poliestru](#).

Kasy w sklepach detalicznych to odrębny obszar regulacji. Od 1 stycznia 2026, [Wymogi dotyczące toreb CalRecycle^{\[9\]}](#) ograniczają objęte przepisami sklepy w Kalifornii do papierowych toreb na wynos z recyklingu, z ceną minimalną \$0,10 za sztukę, podczas gdy klienci mogą przynieść własne. Według [Packaging Dive^{\[10\]}](#), ustawa nastąpiła po wzroście o 47 % masy wyrzucanych toreb na zakupy spożywcze i towary w Kalifornii w latach między 2014 a 2022. Torba tote z logo jako gadżet nie jest automatycznie zgodną z przepisami torbą do kasy. Jeśli klient detaliczny planuje używać jej przy kasie, sprawdź to zastosowanie osobno.

Materiały toreb tote porównane obok siebie

Tabela zestawia osiem materiałów według tych samych kryteriów. Koszt i masa to względne rankingi oparte na opublikowanych zakresach branżowych, a nie wyceny. Rzeczywista cena zależy od rozmiaru, zdobienia i ilości, dlatego poproś o wycenę dla własnej specyfikacji.

Materiał	Typowa jednostka specyfikacji	Najlepsze dopasowanie druku	Nadaje się do prania	Zachowanie wobec wody	Względny koszt za torbę	Względna masa	Rzetelna deklaracja
Lekka bawełna	4-6 oz/yd ² (≈136-203 g/m ²)	Sitodruk, DTG	Tak, delikatnie	Chłonie	Niska-średnia	Lekka-średnia	Włókno naturalne; biodegradowalne tylko wtedy, gdy dodatki na to pozwalają
Płótno bawełniane	10-12 oz/yd ² (≈339-407 g/m ²)	Sitodruk, haft	Tak	Chłonie, wolno schnie	Średnia-wysoka	Ciężka	Długa żywotność przy wielokrotnym użyciu; trwałe włókno naturalne
Juta	Gruby splot, często laminowany PP	Wyraziste nadruki sitodrukowe w 1-2 kolorach	Niezalecane	Odporna, jeśli laminowana	Średnia-wysoka	Ciężka, objętościowa	Włókno roślinne; ujawnij laminat
Włóknina PP	~80 gsm	Sitodruk z farbami niskotemperaturowymi	Nie	Odpycha wodę	Najniższy	Bardzo lekka	Tworzywo #5; nadaje się do recyklingu tam, gdzie prowadzona jest zbiórka
Laminowany PP	Podłoże PP + błyszcząca folia	Pełnokolorowa folia z nadrukiem	Łatwa do przetarcia	Odpycha wodę	Niska	Lekka	Wielowarstwowa; trudniejsza w recyklingu
Nylon	Denier (często ripstop)	Sitodruk, transfer	Zwykle	Odporny	Wysoka	Bardzo lekka	Syntetyk; składany i długowieczny
Poliester	Denier + gsm (210D-600D)	Sublimacja, sitodruk, DTF	Zwykle czyszczenie punktowe	Odporny; z powłoką - odporniejszy	Niska-średnia	Lekka	Syntetyk; w większości pochodzenia kopalnego
rPET	Denier + gsm	Sublimacja, sitodruk, DTF	Zwykle czyszczenie punktowe	Odporny; z powłoką - odporniejszy	Średnia	Lekka	Zawartość z recyklingu, z podaniem % i certyfikatem na poziomie zamówienia

Wyróżniają się dwa wzorce. Po pierwsze, żaden materiał nie wygrywa we wszystkich kategoriach. Płótno prowadzi pod względem postrzeganej wartości i trwałości w praniu, poliester pod względem masy i pełnokolorowego druku, a włóknina PP pod względem ceny jednostkowej. Po drugie, kolumna „rzetelna deklaracja” w roku 2026 zwykle rozstrzyga o zamówieniach korporacyjnych, ponieważ działy zakupów i prawne żądają dziś dowodów, zanim zaakceptują grafikę.



FAQ

FAQ: Czy torby tote z płótna są zawsze bawełniane?

Nie. Płótno to ciężki splot płócienny i może być bawełniane lub poliestrowe. „600D płótno poliestrowe” to syntetyk, natomiast „10 oz płótno” zwykle oznacza bawełnę. Poproś dostawcę o podanie włókna i gramatury w odpowiedniej jednostce: uncje na jard kwadratowy dla bawełny, denier i gsm dla poliestru.

FAQ: Co oznacza 600D na torbie tote?

600D oznacza, że przędza waży 600 gramów na 9,000 metrów. Opisuje grubość przędzy, a nie masę tkaniny ani nośność. Gęstość splotu i powłoka również decydują o wytrzymałości, dlatego poproś także o gsm tkaniny oraz o wynik wytrzymałości na rozciąganie metodą grab (ASTM D5034).

FAQ: Czy poliestr czy bawełna lepiej nadają się do promocyjnej torby tote?

To zależy od tego, jak torba będzie używana. Płótno bawełniane daje naturalny chwyt, możliwość haftu i długą trwałość w praniu. Poliestr jest lżejszy, lepiej znosi deszcz i jest jedyną opcją dla pełnokolorowej grafiki sublimacyjnej. Przy wydarzeniach na zewnątrz i dużych przesyłkach zwykle lepiej sprawdza się poliestr, a w merchandisingu detalicznym i prezentach premium częściej płótno.

FAQ: Czy torby tote z włókniny to plastik?

Tak. Torby tote z włókniny są wykonane ze zgrzewanego polipropylenu, czyli tworzywa sztucznego #5. Można ich używać wielokrotnie, ale nie da się ich prać w pralce i nie są biodegradowalne, dlatego nie należy ich opisywać jako tkaniny ani jako kompostowalnych.

FAQ: Czy mogę nazwać torbę tote z rPET „100 % z recyklingu”?

Tylko wtedy, gdy zasadniczo cała torba jest z materiału z recyklingu. Wytyczne FTC w 16 CFR 260.13 wymagają podania procentowego udziału wagowo materiału z recyklingu, gdy tylko część produktu

pochodzi z recyklingu, na przykład z pierwotnych uchwytów lub powłok. Przechowuj certyfikat na poziomie zamówienia, aby poprzeć deklarację.

FAQ: Czy torby tote można prać w pralce?

Bawełnę i płótno zwykle można prać w pralce. Większość promocyjnych toreb tote z poliestru i rPET oznacza się jako czyszczenie punktowe i suszenie na powietrzu, a włókniny i laminowany PP nie powinny być prane w pralce. Reklamuj „nadające się do prania w pralce” tylko wtedy, gdy masz wyniki wielocyklowych testów prania.

Najważniejsze wnioski

- **Poliester jest domyślnym syntetykiem ze względu na swoją skalę.** — 59 % globalnej produkcji włókien, 82,5 miliona ton w roku 2025 ([Źródło](#))
- **rPET w torbie tote niemal zawsze zaczynał jako butelka.** — 97 % z 9,7 miliona ton poliestru z recyklingu wyprodukowanego w roku 2025 ([Źródło](#))
- **Poliester pierwotny nadal jest w większości pochodzenia kopalnego.** — 88 % pochodzenia kopalnego; udział z recyklingu 12 % w 2024 ([Źródło](#))
- **Torby częściowo wykonane z recyklingu muszą podawać procent.** — zawartość z recyklingu wagowo wymagana na mocy 16 CFR 260.13 ([Źródło](#))
- **Torby tote nie znajdują się na liście wyrobów objętych ustawą o tekstyliach (Textile Act).** — nie są wymienione w kategoriach 16 CFR 303.45(a) ([Źródło](#))
- **W objętych przepisami sklepach w Kalifornii przy kasie obowiązują teraz wyłącznie torby papierowe.** — torby papierowe z recyklingu z ceną minimalną \$0,10 za sztukę od 1 stycznia 2026 ([Źródło](#))
- **Odporność na wodę powinna być potwierdzona wynikiem testu, a nie tylko opisem.** — ocena w teście zraszania AATCC TM22 zamiast słowa „wodoszczelny” ([Źródło](#))

Podsumowanie

Wiedza o tym, z czego wykonane są torby tote, jest przydatna przede wszystkim dlatego, że pozwala przewidzieć wynik, zanim zapłacisz. Bawełna i płótno wymieniają masę na chwyt i trwałość w praniu. Juta daje naturalny wygląd, ale zwykle zawiera wkładkę z tworzywa. Włóknina i laminowany PP minimalizują koszt za torbę kosztem trwałości. Nylon to premiumowa opcja łatwa do składania. Poliester i rPET dają najlepszy stosunek masy do trwałości oraz jedyną drogę do pełnokolorowej grafiki sublimacyjnej. Wybierz materiał na podstawie okresu użytkowania torby, grafiki i deklaracji, którą możesz udokumentować, a następnie potwierdź go metodami badań, a nie marketingowymi przymiotnikami.

Jeśli poliester lub rPET pasuje do Twojego briefu, następnym krokiem jest wybór konkretnego gatunku i metody nadruku. Zobacz [jak specyfikujemy niestandardowe torby tote z poliestru przed złożeniem zamówienia](#), lub prześlij nam swój przypadek użycia i ilość, aby otrzymać wycenę.

Źródła

1. Promotional Products Association International (PPAI), „PPAI Sales Volume Estimate: Promo Reaches New Height but Hampered by External Volatility”, styczeń 2026. ppai.org ↵
2. Textile Exchange, *Raport o rynku materiałów 2026* (dane za 2025), opublikowano 22 września 2026. textileexchange.org ↵

3. Wirecutter (The New York Times), „The Best Laptop Tote Bags”. [nytimes.com](https://www.nytimes.com) ↵
 4. Textile Exchange, *Raport o rynku materiałów 2025* (dane za 2024), opublikowano 18 września 2025. textileexchange.org ↵
 5. AATCC, „The Art of Testing Water Repellency” (test zraszania TM22). aatcc.org ↵
 6. U.S. eCFR, 16 CFR 260.13, Deklaracje dotyczące zawartości z recyklingu (FTC Green Guides). ecfr.gov ↵
 7. U.S. eCFR, 16 CFR 303.45, Zakres i wyłączenia na podstawie Textile Fiber Products Identification Act. ecfr.gov ↵
 8. U.S. eCFR, 16 CFR część 423, Etykietowanie pielęgnacji odzieży tekstylnej i niektórych tkanin na metry. ecfr.gov ↵
 9. CalRecycle, „Wymogi dotyczące toreb” (SB 1053, obowiązuje od 1 stycznia 2026). calrecycle.ca.gov ↵
 10. Packaging Dive, „Stanowe przepisy dotyczące opakowań wchodzące w życie w 2026: torby, pianka, PFAS i hotele”, 5 stycznia 2026. packagingdive.com ↵
-

pazdziernika 21, 2026